



# FICHAS PARA IMPRIMIR

Recursos Educativos y Fichas para Imprimir y Descargar



INICIAL



PRIMARIA



SECUNDARIA



RAZ. VERBAL

SEXTO DE PRIMARIA

## Textos Expositivos

No todos los textos son iguales. Algunos nos quieren dar información objetiva y clara, otros pretenden sumergirnos en el mundo personal del escritor. Observa la diferencia.

*En el curso de una glaciación el agua es substraída a los océanos y almacenada en los continentes en forma de hielo. Por esta razón, el descenso del nivel del mar puede llegar a ser hasta de 100 metros. Desde hace dos millones y medio de años, este fenómeno se ha producido ya varias veces.*

TEXTO EXPOSITIVO

*Ha ocurrido una glaciación en mi vida: el nivel de mis océanos ha descendido de una manera alarmante desde que te has ido; y mis días han quedado duros y helados porque les haces falta tú, porque tú pones la calidez de todas las cosas.*

TEXTO LITERARIO

### A PRACTICAR LO APRENDIDO

1. **Aguzo el ojo.** Escribe "E" si el texto es expositivo y "L" si es literario

- ( ) La noche es el tiempo que media desde que el Sol se pone hasta que el Sol sale.
- ( ) La noche es un gran espacio cúbico. Resistente. Extremadamente resistente. Amontonamiento de muros que os limitan, que quieren limitaros. Lo cual no hay que aceptar.

- ( ) ¡Reloj! Dios espantoso, impasible, malvado, cuyos dedos amenazantes dice: ¡Acuérdate!
- ( ) Reloj: máquina dotada de movimiento uniforme que sirve para medir el tiempo.

- ( ) En la playa he encontrado un caracol de oro macizo y recamado de las perlas más finas caminando sobre la sombra de mi figura en las rocas.
- ( ) Los caracoles son las conchas en espiral. También se llama así al molusco que vive dentro.

**MÁS DIFÍCIL**

1. **Ahora con textos más largos.** Lee con atención e indica qué tipo de textos son los siguientes:

Recuerda: El tono utilizado en los textos expositivos trata de ser impersonal.



En cambio, en los textos literarios, la perspectiva es más personal.

El empleo de instrumentos ópticos que permiten al hombre una observación más precisa (como los telescopios) ha dado lugar a una serie de descubrimientos fundamentales que han revolucionado no sólo la astronomía sino también la física, e incluso nuestra manera de considerar el lugar que ocupamos en el universo.

Sueño majestuoso del doctor Arancibia. Entre cojines y edredones, colgado de una almohada como de una nube. Arancibia se agiganta en la batalla de los sueños, pronto a derrotar a esos oscuros enemigos que sólo dan la cara cuando el hombre duerme.  
(José Durand)

Tipo de texto: \_\_\_\_\_

Tipo de texto: \_\_\_\_\_

Ornitorrinco palabra de entusiasmo o de rechazo doloroso, nunca indiferente. Palabra de miedo: "Mujercita mía, cuando tú duermes vendrá silencioso y lunar hasta tu lecho, el ornitorrinco, cálido e invisible animal del desierto; niño atrevido que pasa bajo las puertas cerradas".  
(Luis Loayza)

En países como Francia, a partir del siglo XIX se registra un notable descenso en la tasa de natalidad. Esto, unido al descenso del índice de mortalidad, ha ocasionado que el número de jóvenes disminuya mientras que aumente el de personas de más edad. Así, las generaciones en estos países se renuevan con dificultad.

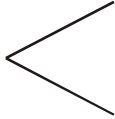
Tipo de texto: \_\_\_\_\_

Tipo de texto: \_\_\_\_\_

2. **Me explico bien.** Crea pequeños textos expositivos contestando a las siguientes preguntas:

¿Cómo te llamas? \_\_\_\_\_  
 ¿Dónde y cuándo naciste? \_\_\_\_\_

*¿Qué es lo que más te gusta hacer en tus ratos libres?*

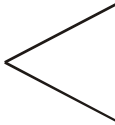


---

---

---

*¿Quiénes son tus mejores amigos(as) y por qué los(as) escogiste?*



---

---

---

**3. Vamos a lo literario.** Ahora piensa según tu forma de ser y crea un pequeño texto literario acerca de ti mismo, comparándote con algún elemento de la naturaleza.

---

---

---

**4. Primero el sentido.** A un poeta "dormilón" le encargaron redactar un diccionario . . . y mira lo que pasó. Utiliza un estilo expositivo para explicar con claridad qué significa cada palabra:

•Ventana: \_\_\_\_\_

•Ventana: \_\_\_\_\_

•Silbido: \_\_\_\_\_

•Silbido: \_\_\_\_\_

•Papel: \_\_\_\_\_

•Papel: \_\_\_\_\_

•Alambre: \_\_\_\_\_

•Alambre: \_\_\_\_\_

•Alfabeto: A través de sus escaleras podemos mirar las cosas pero no tocarlas. Sirve para que creamos que podemos inventar cosas, pero es él quien nos inventa a nosotros. \_\_\_\_\_

•Alfabeto: \_\_\_\_\_

## TAREA DOMICILIARIA

1. Ahora, al revés. Colabora con nuestro poeta: define a su estilo las palabras que ahora te ofrecemos.

- |         |           |            |
|---------|-----------|------------|
| • globo | • sol     | • palatina |
| • agua  | • familia | • naipe    |

Ejemplo:

- Globo: Mariposa del cielo. Locura de infancia.